

Takvim

25 Şubat 2022, Cuma

Son Katılım Tarihi

1-2 Nisan 2022

Seçici Kurul Toplantısı

15 Nisan 2022, Cuma

Ödül Töreni, Cermodern, ANKARA

Sergi Programı

15-22 Nisan 2022

Cermodern, **ANKARA**

9 Mayıs - 5 Haziran 2022

Mimarlar Odası İstanbul BK Şubesi
Sergi Salonu, Karaköy, **İSTANBUL**

3 - 21 Ekim 2022

Mimarlar Odası İzmir Mimarlık Merkezi,
Alsancak, **İZMİR**

Seçici Kurul

Ülkü İnceköse
Hüseyin Kahvecioğlu
Deniz Mazlum
Zuhal Ulusoy
Burçin Yıldırım

Düzenleme Komitesi

Petek Ceyhan, Melis Özge Gayretli, Serhat Ulubay

Bilgi ve İletişim

T: +90 312 417 37 27

F: +90 312 418 03 61

E: ulusalsergi@mo.org.tr

A: TMMOB Mimarlar Odası Genel Merkezi

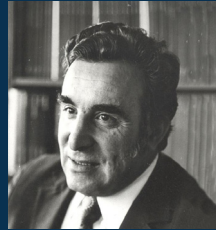
Konur Sokak, No: 4/2, Yenişehir, ANKARA

Ayrıntılı Bilgi: www.mo.org.tr/ulusalsergi

2020 / XVII. ULUSAL MİMARLIK ÖDÜLLERİ



Mimar Sinan Büyük Ödülü
NİŞAN YAUBYAY



Anma Programı 2020-2022
VEDAT DALOKAY



Mimarlığa Katkı Dalı
Başarı Ödülü
REHA GÜNAY



Mimarlığa Katkı Dalı
Başarı Ödülü
MEHMET ÖZDOĞAN



Yapı Dalı Ödülü
TROYA MÜZESİ, Merkez-ÇANAKKALE
ÖMER SELÇUK BAZ



Yapı Dalı Ödülü
GÖKÇEADA LİSE KAMPÜSÜ, Gökçeada-ÇANAKKALE
ALİ ERAY, PINAR GÖKBAYRAK, BURÇİN YILDIRIM



Yapı Dalı Ödülü
GARANTİ BBVA BANKASI
TEKNOLOJİ KAMPÜSÜ, Pendik-İSTANBUL
ALİ HIZIROĞLU, ERTUN HIZIROĞLU



Yapı / Çevre (Kamusal Alan Tasarımı) Dalı Ödülü
270° SİVRİHİSAR, Sivrihisar-EŞKİŞEHİR
EMRE TORBAOĞLU, ARİF BILTİR, EVRİM AKCAN



Yapı / Koruma Dalı Ödülü
MISIR ARAP CUMHURİYETİ İSTANBUL
BAŞKONSOLOSLUĞU, Beşiktaş-İSTANBUL
AYŞE KARADEMİR, SÜREYYA SARUHAN



Proje Dalı Ödülü
PALANGA KEÇİ KORUNAĞI,
Merkez-ERZİNCAN
KEREM ERGİNOĞLU, HASAN ÇALIŞLAR



Proje / Koruma Dalı Ödülü
ZONGULDAK ÜZÜLMEZ KÜLTÜR VADİSİ, ZONGULDAK
EDA YAZKURT PELENK, BURAK PELENK



Fikir Sunumu Dalı Ödülü
SOLIDİ'NİN
ECENUR SEZGİN



Fikir Sunumu Dalı Ödülü
KABUK
NİZAM ONUR SÖNMEZ,
DERYA UZAL, FURKAN BALCI,
TEVFIK SAYGIN ÖZCAN

XVIII. ULUSAL MİMARLIK SERGİSİ VE ÖDÜLLERİ, 2022
15-22 Nisan 2022, Sergi ANKARA
CERMODERN, Anafartalar Mh., Atınsay Cd. No:3, Sıhhiye, ANKARA
9 Mayıs - 5 Haziran 2022, Sergi İSTANBUL
Mimarlar Odası İstanbul BK Şubesi Sergi Salonu, Karaköy, İSTANBUL
3 - 21 Ekim 2022, Sergi İZMİR
Mimarlar Odası İzmir Mimarlık Merkezi, Alsancak, İZMİR

25 ŞUBAT 2022
15 NİSAN 2022
15-22 NİSAN 2022
Son Katılım, saat: 17.00
Ödül Töreni, CERMODERN, Ankara
Sergi, CERMODERN, Ankara

TMMOB MİMARLIK ODASI
ULUSAL MİMARLIK ÖDÜLLERİ
2020 / XVII.



TMMOB MİMARLAR ODASI

XVIII. ULUSAL MİMARLIK SERGİSİ ve ÖDÜLLERİ, 2022

1988’den başlayarak iki yılda bir gerçekleştirilen sergi ve ödöl programı, Türkiye’deki mimarlık üretiminin ardındaki 30 yılı aşan varlığıyla köklü bir kurumsal destek olmuştur. İnşaatın en temel ekonomik faaliyet olduğu ve aşın yapı üretiminin gerçekleştiği ülke-mizde TMMOB Mimarlar Odası’nın verdiği ödüller ile mimarlığın aslında kültürel bir etkinlik olduğu ve değerlendirme ölçütlerine dayanarak, seçkin olanın sıradan olandan ayrılabilceği kamuoyuna iletilmek istenmektedir. Ödüllendirilen; mimarlık tasarımının ardındaki emek, dünya standartlarına ilişkin farkındalık, uygulamaya gösterilen özen, çevr-eye duyarlılık, tarihsel sürekliliğe yönelik dikkat, popülist eğilimlere karşı duran direnç ve önemli ölçüde yaratıcı çabadır. Program; yeni ürünlere verilen ödüllerle yalnız güncele ve geleceğe yönelen bir boyutla yetinmemekte, uzun bir birikimi değerlendiren yaşam boyu başarı ödülü ve 2006’dan başlayarak aramızdan ayrılmış olan ustaları anmamıza aracılık eden anma programıyla ülkede mimarlık kültürünün yerleşmesine yönelik değerli bir katkı sağlamaktadır.

Geçtiğimiz 17 dönemde programa 2507 mimarlık ürünü katılmış, seçkin nitelikleri nedeniyle 147 ürüne ve 54 kişi veya kuruluşa çeşitli dallarda ödöl sunulmuştur.

Ulusal Mimarlık Sergisi ve Ödülleri uluslararası tanınırlığa da olanak sağlamaktadır. Türkiye mimarlığını uluslararası ortamlarda temsil etmek üzere önemli mimarlık ödöl seçkilerine aday gösterilecek mimarlar ve ürünler; programımızda ödöl alan mimarlar ve ödöl adayları arasından seçilmektedir. Program kapsamında ödöl alan eserler, Ağa Han Mimarlık Ödülü ve Mies van der Rohe Çağdaş Mimarlık Ödülleri gibi uluslararası pro-gramlarda doğal ödöl adayı olarak da belirlenebilmektedir.

Serginin ilk günü akşamı yapılan törende, ödöl alan ürünler ve sahipleri tanıtılarak kend-ilerine plaket sunulmaktadır. Ödüllerin maddi karşılığı bulunmamakla beraber, yarışmaya katılan ve ayrıca jüri seçimi ile belirlenen mimarların ürünleri ilk olarak Ankara’da sergilen-mekte ve bu sergi bir sonraki ödöl dönemine kadar, oluşturulan program çerçevesinde, yurt içinde ve dışında birçok kente ve etkinliğe taşınmaktadır.

Sergiye katılan ürünlerin tümü Türkçe ve İngilizce olarak hazırlanan Ulusal Mimarlık Ödülleri Katalođu ile ulusal ve uluslararası kamuoyuna tanıtılmaktadır. Katılımcılara ücretsiz olarak gönderilen katalog, UIA üyesi dünya ülkelerindeki meslek örgüt-lerinin kitaplıklarına, yurt içi ve dışındaki üniversite, araştırma merkezleri ve uzmanlık kitaplıklarına ulaştırılarak çağdaş Türkiye mimarlığının tanıtımına katkıda bulunmaktadır. 1988 yılından başlayarak ödöl alan ürünler ve mimarlara ilişkin bilgiler aynı zamanda Ulusal Mimarlık Sergisi ve Ödülleri Katalođu ile bir araya getirilmekte, yurt içi ve dışında birçok kentte ve etkinlikte izleyiciye sunulmaktadır. Ödöl alan yapıların tescili için T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı’na başvuru yapılmakta ve süreç müellif ile birlikte takip edilme-ktedir. Ayrıca ödöl alan yapılara, aldığı ödölün ve mimarının adının yer aldığı bilgi plaketi çakılmaktadır.

Dallar

- MİMAR SİNAN BÜYÜK ÖDÜLÜ
- BAŞARI ÖDÜLLERİ
 - YAPI DALI
 - Yapı
 - Yapı-Koruma
 - Yapı-Çevre (Kamusal Alan Tasarımı)
 - MİMARİ PROJE DALI
 - Proje
 - Proje-Koruma
 - Proje-Çevre (Kamusal Alan Tasarımı)
 - FİKİR SUNUMU DALI
 - MİMARLIĞA KATKI DALI

Mimar Sinan Büyük Ödülü, Mimarlığa Katkı Dalı ve Anma Programı için seçilecek kişi / kurum için www.mo.org.tr/ulusalsergi adresindeki “Aday Gösterme” bölü-münde ayrıntılı bilgi bulunmaktadır. Diğer dallar için kişisel başvuru gerekmektedir.

Katılım Koşulları

- TMMOB Mimarlar Odası’na kayıtlı mimarların yanı sıra, ilgili kamu kuruluşları, kurumlar, şirketler, üniversite öğrencileri ve araştırmacılar bireysel veya ekip olarak sergiye katılabilirler.
- Şirket ya da kurum adına katılan çalışmalarda müellif(ler)in isminin panoda belirtilmesi zorunludur.
- Yapı ve Proje dallarında katılabilmek için, müellif(ler)in TMMOB Mimarlar Odası üyesi olması zorunludur.
- Fikir Sunumu Dalı’nda sergiye katılmak için mimar olma zorunluluğu yoktur.
- Sergiye, her dalda en fazla 4 ayrı eser ve her biri için en fazla 4 pano ile katılabilir.
- Sergiye katılan bir eser, aynı kategoride bir başka dönem tekrar katılamaz.
- Sergiye katılan eserler teslim edildikten sonra geri çekilemez, katalogda yayımlanması kabul edilmiş sayılır. Ayrıca, eserlere ilişkin her türlü yazılı ve görsel belgenin (fotoğraf, çizim vb.) telif hakkının eser sahibinde olduğu ve Programla ilgili her türlü yayında kullanım iznini TMMOB Mimarlar Odası’na vermiş olduğu kabul edilir.
- Sergiye katılacak eser, TMMOB Mimarlar Odası Onur Kurulu’nca verilmiş bir cezanın ve/veya TMMOB Mimarlar Odası tarafından kazanılmış aleyhte bir yargı kararının nesnesi olmamalıdır.
- Ülkemizde ruhsat ve mesleki denetim uygulaması başladıktan sonra üretilen ruhsatsız, TMMOB Mimarlar Odası’nın mesleki denetim işleminden geçirilmeyen ve hakkında ÇED çekince raporu düzenlenen eserler, Yapı ve Proje Dalı’nda sergiye katılamazlar.
- Yapıya dönüşmemiş ve inşaat ruhsatı alınmamış eserler, TMMOB Mimarlar Odası’ndan müelliflik ve telif hakkı tescil işlemi yaptırılmış olması şartıyla Proje Dalı’na katılabilirler.
- Kamu yapıları veya özel statüde üretilen yapıların Yapı Dalı’nda sergiye katılabilmesi için mesleki denetim işleminden geçmiş olması yeterlidir, ruhsat aranmaz.
- Yurtdışında uygulanan yapı ve projelerin katılımı için 8., 9. ve 10. maddeler geçerli değildir.

12. Yapının tasarım ve uygulama projesini yapan müellifi farklı ise, aralarındaki mutabakatı gösteren yazılı bir belge ve panoda her iki müellifin isminin belirtilmesi ile Yapı Dalı’nda katılımıda bulunabilirler. Pano Formatı, PSD ve AI olarak www.mo.org.tr/ulusalsergi adresinden indirilebilir.

Katılım Belgeleri

• **KATILIM FORMU:** Başvuru esnasında, sergi **‘Panosu/Panoları’** ile projeye ilişkin **‘Dosya’** hazırlanır ve *Çevrimiçi Katılım Formu* içerisine yüklenir. *Çevrimiçi Katılım Formu*’ndaki bilgiler eserin tanıtımında ve katalogda esas teşkil edeceği için, panodaki bilgiler ile tutarlı ve eksiksiz biçimde doldurulup sisteme yüklenip gönderilmelidir. *Çevrimiçi Katılım Formu*’na <http://www.mo.org.tr/ulusalsergi/> adresinden erişilebilir.

DİKKAT! Katılım formunun doldurulmasını müteakip, sistemin otomatik üretmiş olduğu formun çıktısı alınarak başvuru sahip(leri) tarafından ıslak imza atılması ve TMMOB Mimarlar Odası Genel Merkezi’ne (Konur Sokak 4/2 06650 Kızılay- Ankara) gönderilmesi gerekmektedir. Islak imzalı formun teslim alınmasıyla başvurunun tamamlandığına dair e-posta gönderilecektir. Islak imzalı formların gönderilmemesi halinde başvurular geçersiz kabul edilecektir.

• **PANO:** Panolar verilen format doğrultusunda hazırlanır. Pano formatı PSD ve AI olarak www.mo.org.tr/ulusalsergi adresinden indirilebilir. Sergiye katılmak için hazırlanan 58x160 cm boyutundaki panolar, **BASKI alınmadan DİJİTAL olarak**, en az 300 dpi çözünürlükte ve TIFF/JPEG/PDF formatlarında ilgili bağlantıya yüklenir.

• **DOSYA:** Sergiye gönderilen her eser, **BASKI alınmadan DİJİTAL olarak** sisteme yüklenir. Dosya, Seçici Kurulun ayrıntılı incelemesi için panoda sunulandan daha fazla yazılı ve görsel belge içeren bir paket hazırlanacaktır. Yapı Dalı katılımlarında yapı uygulama detaylarına ilişkin çizimler eklenmesi önemlidir. İlgili dosyadaki fotoğraf, imaj ve çizim belgeleri TIFF/JPEG/PDF formatlarından birinde olmalı; çizim belgeleri CAD formatında ise,yukarıda sayılan formatlarından birine dönüştürülmeli; her bir görsel belge en az 15 cm. eninde, 300 dpi çözünürlükte olmalı ve yazılı belgeler Türkçe ve İngilizce olarak .doc, .docx veya .rtf formatında hazırlanmalıdır. Belgelerin belirtilen formatta hazırlanıp, çevrimiçi katılım formu içerisindeki sistem kullanılarak yüklenmesi beklenmektedir.

• **KATILIM PAYI:** TMMOB Mimarlar Odası’nın aşağıda yer alan banka hesabına “2022 Ulusal Mimarlık Sergisi” ibaresi belirtilerek yatırılır:
HESAP ADI: TMMOB MİMARLAR ODASI
Türkiye İş Bankası
Ankara Meşrutiyet Şubesi Şube Kodu: 4213
Hesap No: 0009319
IBAN: TR680006400000142130009319
(*) Türkiye İş Bankası’ndan yapılacak havalelerde havale masrafı ödenmeyecektir.

Katılım Payı (pano başına): **600 TL**

ADRES: ULUSAL MİMARLIK SERGİSİ DÜZENLEME KOMİTESİ
TMMOB Mimarlar Odası Genel Merkezi, Konur Sokak, No: 4/2, Yenişehir, 06650 ANKARA