

Sayın Eyüp Muhcu, Başkan
Türkiye Mimarlar Odası
Konur Sokak 4/2
06650 Yenışehir – Ankara
Türkiye

Paris, 26 Haziran 2013

Sayın Başkan,

Türkiye'nin de kurucu üyelerinden bir olduğu ve 1948'den bu yana aktif üyesi bulunduğu UIA – “Uluslararası Mimarlar Birliği”, 132 ülkeyi temsilen dünyadaki 1.500.000 mimarın uluslararası meslek örgütüdür.

Tarihi boyunca UIA, mimari tasarımda ve kent planlamasında kamu yararının önemini vurgulamış, mimarlık mesleğinin uygulanması ve mesleki kalite bağlamında insani, toplumsal, çevresel ve kentsel haklara ilişkin konularda farkındalıklar yaratılması için çalışmıştır.

Türkiye Mimarlar Odası, UIA'nın etkili, verimli çalışmalar yürüten bir üyesidir ve stratejilerimize önemli destekler sağlamış ve yaklaşımlarımızın, görüşlerimizin uygulayıcısı olmayı sürdürmüştür.

Türkiye Mimarlar Odası ayrıca 2005'de UIA XXII. Dünya Kongresini düzenlemiş ve ekteki 7 Haziran 2005 tarihli İstanbul Deklarasyonunu yayınlamıştır. Bu deklarasyon bugün hepimize yol gösterici olmalıdır, çünkü son birkaç haftadır İstanbul'da cereyan eden olayları yakından izliyoruz ve ne yazık ki kentsel alanda mimarlığın, demokrasinin ve temel insan haklarının içinde bulunduğu durumu üzüntüyle karşılıyoruz.

Taksim Gezi Parkında özgün kentsel yeşil alanın korunmasına ilişkin tartışmalarla başlayan, kentte insan hakları ve demokrasi konularında gelişen direniş ve gösteriler yaygınlık kazanmış ve uluslararası gündemde yer almıştır.

Mimarların uluslararası meslek örgütü olarak, sivil halkın güvenliğini, huzurunu ve bu özgün modern kamusal mekânın bütünleşikliğini de tehdit eden söz konusu olumsuz gelişmelerden endişe duyuyoruz.

UIA, mesleki kalitenin, demokrasinin ve kamu çıkarlarının güvencesi olan mimarlık meslek örgütleri ile yetkililer arasında bir dayanışmayı çok önemli bulmaktadır. Bu konunun önemi, bizim Mimarlık Meslek Uygulamasına İlişkin Uluslararası Standartlar, 7 Haziran 2005 İstanbul Deklarasyonu, Birleşmiş Milletler Dünya Kentsel Kampanyası – Kentler İçin Habitat Manifestosu ve son olarak kabul edilen UNESCO’nun “Sürdürülebilir Kalkınma Politikalarının Özüne Kültürü Yerleştirme” başlıklı Hangzhou Deklarasyonu gibi mutabakat metinlerimizde, ana bildirgelerimizde ve deklarasyonlarımızda da belirtilmektedir.

UIA, İstanbul Gezi Parkında ortaya çıkan kritik kentsel ve mimari sorunlara ilişkin olarak Türkiye Mimarlar Odası ve Türk mimarlarını bütünüyle desteklemekte ve çatışmanın barışçı yollardan demokrasi vurgulanarak çözülebilmesini umut etmektedir.

Saygılarımızla,

Albert Dubler

UIA – Uluslararası Mimarlar Birliği Başkanı

Dağıtım:

Türkiye Cumhurbaşkanı Abdullah Gül

Türkiye Başbakanı Recep Tayyip Erdoğan

Türkiye Çevre ve Kentleşme Bakanı Erdoğan Bayraktar

Türkiye Kültür ve Turizm Bakanı Ömer Çelik

Türkiye Mimarlar Odası Başkanı Eyüp Muhcu

UIA 2005 - İSTANBUL DÜNYA MİMARLIK KONGRESİ

İstanbul Deklarasyonu

XXII. Dünya Mimarlık Kongresi için Dünyanın dört bir köşesinden gelerek Doğu ve Batı uygarlıklarının ve varlıklı kuzeyle yoksul güneyin ara kesitinde, dünya mirası İstanbul'da buluşan mimarlar, geleceğe dönük umut ve önerilerini bu deklarasyonla dünya kamuoyuna sunarlar.

UIA, İkinci Dünya Savaşı'ndan sonra yıkılan kentlerin yeniden inşası için mimarların dayanışmasıyla oluşmuştur. 57. kuruluş yılındaki İstanbul Kongresi de dünya mimarisinin doğduğu bölgelerden Mezopotamya'nın çağdaş kentlerini yıkan bir savaşla aynı dönemde yapılmıştır. Bu nedenle Kongre'nin birincil dileği, kentleri ve mimariyi yok eden savaşların sona erdiği bir dünyanın yaratılmasıdır.

Dünyanın ideolojik olarak en sorunlu bölgesindeki laik ve çağdaş kimlikli ülkesinde, kuruluşundan bu yana Atatürk'ün "Yurtta Barış Dünyada Barış" ilkesinin yönlendirdiği bir düşünce ortamında toplanan XXII. Kongre, **insanların mutluluğunu amaç edinen bir mimarlık ve kent ortamının, küresel güvenliğin temel taşlarından biri olduğuna inanmaktadır.**

Kentleri mimari içeriğinden ve yaratıcılığından uzaklaştırarak, mekanik üretim ve tüketim merkezleri, hatta para basma makineleri olarak gören küresel politikalar kent ve mimarının organik bütünlüğünü tehdit etmektedir. Ancak bu sadece mimarlığın değil, insanların temel sorunudur. Çünkü toplumların kendi değerlerine ve insan değerlerine yabancılaşması nedenidir. Temelde kent, tarih boyunca barış, insan hakları, demokrasi ve kültürel kimlik gibi uygarlık bileşeni erdemlerin doğduğu yerdir. Ve bu erdemler mimari ile birlikte oluşmaktadır. UIA 2005'in teması olan "Kentler ve Mimarlık" bağlamında Kongre, **kent ve mimarlık olguları arasındaki kavramsal çözülmenin ve ayrışmanın, siyasal, ekonomik ve teknolojik nedenlerini sorgulama gerekliliğinin birincil önemini vurgulamaktadır.**

Küreselleşme bu erdemleri yok eden bir süreç olmamalıdır. Bu sürecin bu günkü gelişme stratejisinin dünya için büyük bir tehlike olduğuna inanan XXII. Kongre, Kentler ve Mimarlığın yeniden buluşmasının öncelikli koşullarını;

- Yaşamı ve çevreyi tahrip eden tüketim ekonomisinin yerine yoksulluğu önleyecek bir üretim ekonomisi;
- Toplumların kültürel kimliğini yok etmeyen bir mimarlık ve çevre öğretisi;
- Barışın bütün politikalarından önce gelen mutlak varlığı;
- Ulusları köleleştiren bir uluslararası egemenlik mekanizması yerine, öz kaynaklarının talanına izin vermeyen bir uluslararası işbirliği;
- Ve bilginin evrenselliği,

olarak belirlemekte; bu ilkelere dayalı insancıl, kültürel ve uygarlıkları gözetken bir küreselleşme için ulusal ve uluslararası tüm ortamlarda tüm kesimler arasında işbirliği ve ortaklık önermektedir.

XXII. Dünya Mimarlık Kongresi, İstanbul'da bu saptamaları yaparken;

- Barınmanın bir temel insan hakkı olduğu gerçeğiyle birlikte kentlere göç edenlerin ve fakirlerin yerleşme sorunlarını, sağlık ve eğitim kadar kutlu bir hak olarak kabul eden; bu bağlamda kent topraklarının rant aracı olmaktan kurtulmasını sağlayacak politikalar ve bu düşüncelerin gelişmesini sağlayan kavramsal açılımlar;

- Kent topraklarına bir rant alanı olarak bakmaktan uzaklaşmış, yaşanabilir ve mutlu olunan ortamlar yaratmaya öncelik veren belediyeler ve hükümetler;

- Tarihsel birikimlere dayalı kültürlerin evrensel değerlerle buluşmasını sağlayan bir kent ve mimarlık politikası, ve bu amaçla tarihsel kalıtın insanlığın ortak mirası olarak bugünle bütünleşmesinin sağlanması;

- Çağdaş mimarlığın tarihsel mimari emeği ve yaratıcılığı dışlayan değil, bu birikimi kendi "bellek" zenginliği olarak da değerlendirerek, kimlikli yarınları hedefleyen bir bugünü yansıtacak özde gelişmesi;

konularında dünya mimarlarının ortak düşüncelerini yansıtmaktan onur duymakta;

bu bildirgenin kentleşme, mimarlık, çevre ve kültüre bağımlı kalkınma politikalarında tüm kesimlerle birlikte hükümetlerce değerlendirilmesi dileğini ilan etmektedir.

07.Temmuz.2005-İstanbul

UIA2005 - İSTANBUL WORLD ARCHITECTURE CONGRESS

İstanbul Declaration

Architects, who came from all over the world for the XXIIInd World Architecture Congress to meet in a city of world heritage, İstanbul, which is the interface of the Eastern and Western civilizations and the wealthy north and poor south, would like to announce their hopes and expectations to the world public opinion with this declaration.

UIA was created by the solidarity of architects for the reconstruction of cities demolished after the Second World War. The İstanbul Congress, which coincides with the 57th foundation anniversary of the UIA, takes places at the same period of a war, which demolishes the contemporary cities of Mesopotamia. For this reason, the major hope of the Congress is the creation of a world in which wars that destroy cities and architecture will come to an end.

XXIIInd Congress gathers in such a country, which displays a secular and modern identity in one of the ideologically most problematic regions of the world and which since its establishment has an intellectual background shaped by Atatürk's phrase "Peace at Home, Peace in the World". The Congress, in such an environment, believes that an architectural and urban field of action, which aims the peace and happiness of the society, is one of the key factors for the global security.

Global policies, which take cities far away from the architectural content and creativity and consider them as mechanical production and consumption centers, even using them with an aim to make profits, are threatening the organic integrity of city and architecture.

However, this is not only the problem of architecture, but all the people, because it is the reason for the alienation of societies to their own values and humanity values. As a matter of fact, the city is the place that gives birth to civilizational virtues like peace, human rights, democracy and cultural identity during the history. These virtues are created together with architecture. In the context of the UIA 2005 theme "Cities and Architecture", the Congress underlines the very significance of the necessity to question the political, economic and technological reasons of the conceptual dissolution and seperation between city and architecture.

Globalization should not be a process destroying these virtues. XXIIInd Congress, which believes that the current development strategy based on this process is a very big danger for the world, determines the prior conditions for the

re-unification of architecture and city as follows:

- Rather than the consumption economy that damages the life and environment, a production economy that will prevent poverty;
- An architectural and environmental discourse that will avoid the elimination of cultural identities of societies;

- Absolute existence of peace that comes before all other policies;
- Rather than an international dominance mechanism that imposes slavery to the nations, an international collaboration that will avoid the pillage of their main resources;
- The universalization of the knowledge.

The Congress proposes a collaboration and partnership among all parties in both national and international platforms within a globalization that is more humanitarian and cultural, and more respectful to the civilizational values.

XXIInd World Architecture Congress has the honor to announce the common views of world architects in the following issues:

- New policies should be established to consider the settlement problems of immigrants to cities and poor people as a basic right, as much as their health and education; similarly, new policies should be developed to avoid the utilization of urban land as a means of real estate profits.
- Municipalities and governments should give priority to the creation of environments that will consider the life and happiness of the people, rather than land profits.
- The development of an urban and architectural policy that aims to unify the cultures based on historical accumulations with universal values and with this aim integration of the historical heritage, as a common value of humanity, with today's world.
- Development of contemporary architecture in such a direction that will avoid excluding historical architectural labor and creativity, and instead in such a way to make good use of this accumulation as a richness of "memory" that will produce a future with a specific identity.

The Congress hopes that this declaration will be evaluated by the governments, together with all relevant parties, in the development policies related with city planning, architecture, environment and culture.

07.July.2005-Istanbul